

Lauren Simmons

Dr. George Palacios

SPAN 3040

14 Noviembre 2023

### La libertad y inconformista en *Canción del pirata*

El poema, *Canción del pirata* por José de Espronceda es una obra sobre la vida de piratas y sus libertades. José de Espronceda nació en España de 1808 -1842. Tuvo un temperamento impulsivo, se involucró en todo tipo de actividades subversivas y participó en muchas guerras como la revolución de 1830. Por su actualidad inconformista ante la moral, literatura, y la política, Espronceda simboliza las dos vertientes del Romanticismo español, pero las obras de Espronceda también muestra su extremado individualismo y su espíritu progresista. *Canción del pirata* es un poema romance escrito en primera y tercera voz, tiene una métrica agudo, la rima es consonante y asonante, es arte menor con ocho sílabas y Espronceda usa figuras retóricas para expresar aún más su mensaje en el poema. *Canción del pirata* explica la concepción de las personas marginadas en la sociedad, con un pirata como protagonista que muestra temas de libertad y protesta contra la sociedad, lo que muestra una conexión con la vida de José de Espronceda.

La protagonista del poema, la pirata, representa la libertad porque los piratas son gente libre. Los Piratas viven en la mar y la mar no tiene reglas ni leyes entonces pueden hacer lo que quieran y tienen total independencia y libertad. También, los piratas representan rebeldes en la sociedad, mostrando los dos lados del mundo porque la sociedad puede pensar una cosa sobre los piratas pero los piratas creen otra cosa. El poema dice “que es mi barco mi tesoro, / que es mi dios la libertad, / mi ley, la fuerza y el viento, / mi única patria, la mar” (Espronceda líneas

31-34) explicando cómo el pirata ve su barco como el mayor regalo que se le ha dado porque le ha permitido liberarse y estar libre de conformidad social. Finalmente puede hacer sus propias reglas y leyes, haciendo que el océano sea patria. El océano siendo su única patria muestra cómo el pirata ve el océano como un barco a su libertad y la libertad del océano es lo que lo convierte en su patria porque todo lo que siempre quiso era ser libre e independiente. También, el poema expone la codicia y el caos del mundo diciendo: “allá muevan feroz guerra / ciegos reyes / por un palmo más de tierra; / que yo aquí tengo por mío cuanto abarca el mar bravío, / a quien nadie impuso leyes” (Espronceda líneas 35- 40) y como los reyes luchan por tierra más pequeño, pero la mar es vasto y no pertenece a nadie. También, Espronceda usa figuras retóricas como personificación cuando dice, “la luna en el mar riela, / en la lona gime el viento” (Espronceda líneas 9-10) y habla del océano de manera muy romántica y como el mar tiene “olas de plata y azul” (Espronceda línea 12) para atraer al lector sobre la belleza del océano, cómo es mejor que la tierra. En general, el autor idealiza la vida de un pirata y la belleza del agua para incitar al lector sobre lo hermoso que es ser libre.

La perspectiva del pirata es similar a la perspectiva y vida de José de Espronceda. Como se dijo antes, Espronceda tenía posturas e ideales muy progresistas e inconformistas que hicieron que fuera encarcelado e incluso desterrado. Debido a esto, el autor entiende ser un marginado y tener creencias que van en contra de la sociedad en la que se encuentra, entonces tiene un conexión con el pirata. La sociedad ve a los piratas con rebeldes y la gente también ha visto a Espronceda como un rebelde. Creo que José escribió un poema sobre los piratas y la libertad que tienen porque él quería eso durante su vida y quería estar bajo sus propias reglas y pensamientos en lugar de los demás. También critica la estructura de la sociedad y cómo las personas se ven influenciadas por su propio beneficio y su codicia puede llevar a la guerra y a la muerte de la

gente. Creo que el autor quería tener libertad de sus propios pensamientos e ideales sin ser arrestado o desterrado. Sin embargo, sus pensamientos política y éticamente lo hicieron encarcelar y desterrar, por lo que encontró una manera diferente de tener libertad de sus pensamientos a través de sus poemas y obras.

El poema, *Canción del pirata*, muestra temas de libertad e independencia sin ajustarse a las normas sociales a través de la vida de los piratas. *Canción del pirata* utiliza muchos símbolos y figuras retóricas para explicar la superioridad de la vida de una pirata comparando con una vida en tierra con reglas y corrupción. Los piratas los consideran rebeldes, pero solamente quieren independencia y libertad a pensamiento lo quiero y tiene un vida más vasto. El mar representa la vida vasto y como tienen muchas oportunidades sin la posibilidad de ser arrestado o desterrado. Espronceda usó este poema para explicar su necesidad de libertad y vive en una vida sin conformidad y donde sus pensamientos progresistas son bienvenidos.

Preguntas:

- ¿Crees que los piratas son realmente libres?
- ¿Crees que la vida de pirata es lo que quería José?

La Cita

José de Espronceda. *Canción del pirata* en Virgilio, Carmelo. *Aproximaciones al estudio de la literatura hispánica*. McGraw-Hill Companies, Inc. 1221 Avenue of the Americas, New York, NY 10020. (1934): 193-194.